

Рабочая программа

По внеурочной деятельности

«Живое слово»

для обучающихся 1-4 класса

Учитель: Коженкова К.Н.

Квалификационная категория:

Берлинка 2019-2020

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Выразительно прочитать стихотворение или отрывок из прозы - трудно это или легко?

Творческая деятельность, а выразительно чтение - один из видов творческой деятельности в области искусства, доступна и необходима всем детям, подросткам и юношам. Как всякая творческая деятельность она может быть более или менее яркой. Но во всех случаях она должна быть направлена учителем, а умения, которые необходимы для плодотворной творческой деятельности, должны воспитываться и развиваться в процессе специальных занятий.

Значение выразительного чтения в жизни человека очень важно, потому что выразительное чтение есть художественное чтение в условиях школы. Художественное чтение является исполнительским искусством, задача которого - превратить слово написанное в слово звучащее, а звучащее слово гораздо лучше воспринимается, чем прочитанное.

В отличие от рассказывания, выразительное чтение точно сохраняет текст произведения, что и подчеркивается словом «чтение».

Ясная и правильная передача мыслей автора - первая задача выразительного чтения. Логическая выразительность обеспечивает четкую передачу фактов, сообщаемых словами текста и их взаимосвязь. Оно всегда включает в себя отношение автора к изображаемым им явлениям жизни, его оценку явлений, эмоциональное их осмысление.

Выразительным должно быть не только чтение, но и речь. «Сказать о чем-то выразительно - это значит в какой-то мере усилить впечатление от своей речи, воздействовать на чувства слушателей, заставить обратить внимание на ту или иную деталь в разговоре или повествовании».

Больше значение выразительно чтению как средству нравственного и эстетического воспитания придавали многие известные педагоги: К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, М.А. Рыбникова, Л.А. Горбушина. Вопросы выразительного чтения освещали методисты прошлого и современности Т.А. Задорожная, Н.А. Зайцева и др.

И в развитии речи интонационная работа играет большую роль. При правильно организованном обучении речь детей становится живой, непринужденной, у детей появляется желание совершенствовать свою речь, и эти навыки переносятся на чтение художественных текстов.

Таким образом, выразительность чтения - это неотъемлемая часть навыка чтения и устной речи учащихся.

В программе представлена организация работы по формированию правильной и выразительной речи школьника. В её основу заложена идея вооружения учащихся культурной, выразительной речью.

Настоящая программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова. Воспитание интереса к изучению мира слова должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания в области родной речи, совершенствовать свою речь.

Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях следует обращать на задания, направленные на развитие речи учащихся, на воспитание у них чувства языка.

Основным предметом изучения и овладения на занятиях является выразительность чтения.

Программа рассчитана на годичный курс развития речи учащихся. Возраст учащихся начальные классы классы.

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА**

Ценностные установки программы:

- увлеченность искусством чтения;

- любовь к художественной литературе вообще и увлеченность отобранным для исполнения произведением в частности;

- воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

* развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями.

**РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА**

***Личностные результаты:***

1) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

2) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

3) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

4) навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

***Метапредметные результаты:***

1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

4) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение логическими действиями сравнения, установления аналогий и причинно-следственных связей;

6) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения;

***Предметные результаты:***

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**ЦЕЛЬ КУРСА:** вооружение детей культурной, выразительной речью, позволяющей свободно передавать свои мысли и чувства.

**ЗАДАЧИ КУРСА:**

- добиваться интонационной выразительности устного высказывания;

- чётко артикулировать все звуки, произносить слова внятно, в соответствии с орфоэпическими нормами, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

- чтение наизусть стихотворных и прозаических произведений;

- развитие эмоциональной сферы учащихся, воспитание эстетического вкуса, интереса и любви к отечественной культуре, интереса к произведениям зарубежных авторов;

- осознание значимости чтения для личного развития;

* формирование представлений о мире, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание программы** | **Количество часов** | **Основное содержание работы** |
| День матери. История праздника. | 1 | Чтение стихотворений о маме, анализ. Подготовка стихов ко Дню Матери. |
| Русские народные загадки | 2 | Поиск сборника загадок. Разучить одну загадку наизусть |
| Стихи о Родине | 1 | Чтение и рассуждение о прочитанном. Подготовить выразительное чтение о Родине |
| Веселые стихи. Д. Хармс «Иван Торопыжкин» ,С. Маршак «Пудель» ,»Багаж» | 1 | Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению. |
| «На ярмарке» Малые фольклорные жанры | 2 | Выделение отличительных особенностей русского фольклора .Выучить потешку ,считалку, небылицу |
| Здравствуй, зимушка-зима! | 1 | Определять жанр произведения и тему. Подготовка рисунков «здравствуй, зимушка- зима! »Выучить одно стихотворение о зиме |
| Сказки и стихи о приключениях и волшебстве .Е .Благинина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке»  Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей» | 2 | Отработка связи « жанр-книги» ,уметь читать надписи на обложке при усложнённом оформлении книг. Сочинить стихи о своих друзьях. |
| Рассказы и стихи о подвигах .М Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка» | 3 | Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя  Внешние предметы. Характеристика поступков героев .Викторина. |
| Тебе смешно ,а мне до сердца дошло .Е. Чарушин «Кошка Маруська», В. Осеева « Кто всех глупее» | 3 | Умение найти название книги на корешке.  Тема и жанр призведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости. |
| О героизме и трусости.  С .Маршак «Рассказ о неизвестном герое» , «Пожар», С. Михалков Прививка», К. Ушинский «Трусливый Ваня» | 2 | Выборочное чтение характеристики главных героев .Викторина. |
| Здравствуй, весна-краса! | 1 | Подготовка рисунков «Здравствуй, весна – краса! »Выучить одно стихотворение о весне. |
| Нет лучше дружка ,чем родная матушка .Е. Благинина «Вот какая мама Емельянов «Рассказы о маме».Пенькин «Легенда о матерях» | 2 | Знакомство с понятием легенда. Выразительное чтение стихотворений. Сочинение стихов о маме и для мамы. |
| Жизнь дана на добрые дела Б. Жидков «Помощь детям» Е. Пермяк «Пичугин мост» | 2 | Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Составление рассказа о своём добром поступке. |
| Произведения о ребятах сверстниках.  С. Михалков «Про мимозу» ,Н.Г. Гарин –Михайловский «Тёма и Жучка» | 2 | Интонированное чтение произведений .Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя. |
| Родину –мать учись защищать .А. Гайдар «Поход» ,С .Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике» | 3 | Подобрать пословицы и поговорки о родине. Выделить для себя нравственные качества. |
| Весна, весна на улице! | 1 | Передача весеннего настроения при выразительном чтении. Придумать своё название стихотворениям. |
| Знай и люби родную природу! | 2 | Обобщить прочитанное ,нахождение логических связей в произведении. |
| Произведения о растениях | 1 | Выделение ключевых эпизодов произведений .Викторина. |
| Все за одного ,а один за всех, тогда и в деле будет успех. Н. Носов «Огурцы» | 1 | Формирование нравственной позиции младшего школьника .Составление вопросов к произведению. |
| Здравствуй, лето красное! | 1 | Подготовка рисунков «Здравствуй, лето красное». Выучить одно стихотворение о лете. |