



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Берлинская основная общеобразовательная школа»

Взлётная полоса

Газета для учеников, учителей, родителей № 3 от 28.12.2021

С нами не соскучишься!

Колонка редактора

Дорогой друг! Ты держишь в своих руках последний четвёртый номер школьной газеты «Взлётная полоса» за этот год. **Вот и уходит в историю 2021 год.** Каким он был? Что запомнилось тебе в нём? Год был непростым, он был насыщен разными событиями – хорошими и плохими, разными... По традиции принято в конце года подводить его итоги. Для редакции нашей небольшой газеты год был удачным. **Юнкоры «Взлётной полосы» Бородина Кристина и Резниченко Ангелина** приняли активное участие в региональном конкурсе школьных медиацентров «Журбум-21» и в номинации «Новостной репортаж» с работой «Лёгких дорог не бывает... Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников» заняли почётное второе место в Томской области. Дипломы за участие в конкурсе будут вручены победителям в январе 2022 года.

Поздравляем! Что ждёт всех нас в 2022 году? Насыщенная событиями школьная жизнь, праздники, дни рождения, экзамены и, конечно, летние каникулы. Желаем всем нашим читателям, крепкого сибирского здоровья, успехов в учёбе, личных побед и достижений, исполнения всех желаний, а мы со своей стороны будем радовать нас новыми номерами, постараемся сделать их более насыщенными, информативными, яркими и полезными! **Оставайтесь с нами!**

Главный редактор **Моисеев А.В.**

Слово руководителю школы Осадчому Александру Александровичу.

Уважаемые участники образовательного процесса: учащиеся, учителя, родители!

Подходит к своему завершению 2021 год.
**Поздравляю Всех вас с наступающим
Новым 2022 годом!**



Желаю Всем вам, чтобы каждая минута наступающего года приносила в дом тепло, счастье и вдохновение. Пусть все планы и задумки реализуются легко, а окружают вас пусть объятия, поцелуи и нежные слова близких людей. Желаю, чтобы процветание царило в любой сфере вашей жизни, удачи и позитива!

9 декабря – День Героев Отечества в России



Эта памятная дата установлена Федеральным законом Российской Федерации № 22-ФЗ от 28 февраля 2007 года «О внесении изменения в статью 1-1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России» в Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России».



Дата 9 декабря для такого праздника была выбрана неслучайно. Императрица Екатерина Вторая именно в этот день в 1769 году учредила новую награду. Ею стал орден Святого Георгия Победоносца. Появление этого ордена стало одним из важнейших событий эпохи её правления. Данным орденом в те времена награждались воины, которые в бою проявили особую доблесть и отвагу. Любая степень ордена давала его обладателю право потомственного дворянина. С сентября 1849 года имена кавалеров ордена заносились на специальные мраморные доски в Георгиевском зале Кремля.

Орден Святого Георгия имел 4 степени отличия, из которых первая была наивысшей. За все время его существования было награждено 10000 человек. Кавалерами ордена первой степени стало всего 25 человек, второй — 150, третьей — около 650. «Ни высокая порода, ни полученные пред неприятелем раны, не дают право быть пожалованным сим орденом: но даётся оный тем, кои не только должность свою исправляли во всем по присяге, чести и долгу своему, но сверх того отличили ещё себя особливим каким мужественным поступком, или подали мудрые, и для Нашей воинской службы полезные советы... Сей орден никогда не снимать: ибо заслугами оный

приобретается» — записано в статуте ордена 1769 года.

Полные кавалеры ордена, то есть имеющие все четыре степени — это четверо выдающихся русских полководцев: князь, генерал-фельдмаршал М. И. Голенищев-Кутузов-Смоленский; князь, генерал-фельдмаршал М. Б. Барклай-де-Толли; граф, генерал-фельдмаршал И. Ф. Паскевич-Эриванский; князь Варшавский; граф, генерал-фельдмаршал И. И. Дибич-Забалканский. Три человека были награждены орденом Св. Георгия с 3-й по 1-ю степень: генерал-фельдмаршал Григорий Александрович Потёмкин, генералиссимус Александр Васильевич Суворов, генерал Леонтий Леонтьевич Беннигсен.

До 1917 года в день памяти Святого Георгия (26 ноября по старому стилю) в России отмечался праздник георгиевских кавалеров. После Октябрьской революции 1917 года праздник, как и орден, были упразднены.



Но наша страна не оставалась без героев. В 1934 г. была учреждена высшая награда — звание Героя Советского Союза с вручением «Золотой Звезды». Первыми обладателями этой награды стали лётчики М. Водопьянов, И. Доронин, Н. Каманин, С. Леваневский, А. Ляпидевский, В. Молоков и М. Слепнев, которые спасли с льдины членов арктической экспедиции и экипаж ледокола «Челюскин». «Золотая Звезда» под номером 1 была вручена Анатолию Ляпидевскому. Первыми женщинами - Героями Советского Союза стали лётчицы Валентина Гризодубова, Полина Осипенко, Марина Раскова, совершившие беспосадочный перелёт Москва - Дальний Восток в 1938 году.



Больше всего званий «Герой Советского Союза» было присуждено за годы Великой Отечественной войны, когда подвиги совершались ежедневно не только на фронте, но и в тылу. Первыми 8 июля 1941 года этого звания были удостоены лётчики 7-го истребительного корпуса ПВО, таранившие фашистские самолёты на подступах к Ленинграду, Пётр Харитонов, Степан Здоровцев, Михаил Жуков. 11600 человек были удостоены за время войны звания Героя. За подвиги, совершенные в послевоенное время, звание Героя Советского Союза присваивалось лётчикам-испытателям, подводникам-участникам кругосветных переходов и длительных плаваний, лётчикам-космонавтам, защитникам советских границ, другим воинам армии и флота. Всего за все время существования этого звания Звезды Героя удостоены свыше 13000 человек.

Последним Героем Советского Союза стал в октябре 1991 года 35-летний капитан третьего ранга Анатолий Солодков - он совершил во время научных экспериментов рекордное погружение на глубину 120 метров. Три человека – маршал С.М. Будённый, лётчики И.Н. Кожедуб и А.И. Покрышкин - стали трижды Героями Советского Союза. А два человека за всю историю страны стали Героями четырежды. Это полководец Георгий Жуков, что более чем заслуженно, и не менее известный генеральный секретарь Леонид Брежнев. В каждой школе висели их портреты, каждый мальчишка мог не задумываясь выпалить фамилию В. Чкалова, А. Маресьева или Ю. Гагарина. А имена пионеров-героев не просто знали в любом уголке великой страны, за право

присвоения этих имён классу или дружине шли нешуточные состязания.

Многие поколения выросли в нашей стране, искренне равняясь на настоящих Героев, которые защищали Родину, с риском для жизни испытывали новейшую технику, покоряли космос, пробивались на Северный и Южный полюса... Мы с детства запоминали их имена, знали биографии, зачитывались книгами о них. Вольно или невольно, но эти люди становились примером для подражания, задавали планку служения Отечеству, планку верности долгу и настоящей самоотверженности. Поколения, выросшие в равнении на Героев, сумели пережить развал империи и уберечь от развала уже новейшую Россию.

Статус высшей военной награды был возвращён ордену в 2000 году в соответствии с Указом Президента РФ № 1463 от 8 августа 2000 года «Об утверждении статута ордена Святого Георгия, положения о знаке отличия - Георгиевском кресте». В 2007 году российские парламентарии выдвинули идею о возрождении данного праздника. Авторы законопроекта пояснили, что возрождение традиции празднования Дня героев - это не только дань памяти героическим предкам, но и чествование ныне живущих Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, кавалеров ордена Святого Георгия и ордена Славы. А также они выразили надежду, что новая памятная дата будет способствовать «формированию в обществе идеалов самоотверженного и бескорыстного служения Отечеству».

Первое награждение новыми георгиевскими крестами состоялось в 2008 году, во время грузино-осетинского конфликта. Кавалерами ордена Святого Георгия Победоносца стали более 100 солдат и офицеров Российской армии. Первым героем в новейшей истории России, получившим эту награду, стал генерал-полковник Сергей Макаров, а получил он её в 2008 году. Он был удостоен этой высочайшей награды за мужество, проявленное во время службы в Северо-Кавказском регионе.



Орден Святого Георгия 4-й степени получил и подполковник спецназа ВДВ Анатолий Лебедь. Новейшая Россия не отказалась от былого позитивного опыта и достойных традиций. Мало того, возродив 2 марта 1992 года орден Святого Георгия, уже 20 марта руководство страны законом РФ установило и главную награду современной России – звание Героя Российской Федерации. Согласно положению, оно присваивается Президентом РФ за заслуги перед государством и народом, связанные с совершением героического подвига. Герою вручается Золотая Звезда и специальная грамота.

Первым обладателем звания Героя России 11 апреля 1992 года стал лётчик-космонавт Сергей Крикалёв, который до этого, в апреле 1989-го, уже был награждён Золотой Звездой Героя Советского Союза. Обновлённым званием «Герой Российской Федерации» руководство страны стало отмечать не только россиян, проявивших отвагу и мужество в «горячих точках», в чрезвычайных ситуациях, в борьбе с терроризмом и преступностью, в освоении космоса, подводного мира или авиационной техники.

Многие из тех, кто, будучи достойным званием Героя Советского Союза за фронтовые подвиги во время Великой Отечественной войны, все же не стал таковым в своё время, получают награду сегодня уже как Герои России. Три женщины-фронтовички первыми удостоились этого звания в 1994 году, две из них - посмертно: разведчица Вера Волошина, расстрелянная гитлеровцами, и командир авиационного звена Екатерина Буданова, сбившая 10 фашистских самолётов. Ещё одним Героем стала Лидия Шулайкина, воевавшая в

штурмовой авиации Балтийского флота. Всего звания Героя Российской Федерации удостоены около 100 участников Великой Отечественной войны. Сегодня список Героев России насчитывает около тысячи человек.

Безусловно, россияне, имеющие почётное звание героев, достойны собственного праздника. Ведь они так много сделали для своей страны, рискуя собственной жизнью и думая при этом не о собственном благе, а о благе своего народа. Этот праздник очень важен для нас. Ведь эта дата объединяет в себе историю воинских подвигов и героев российской армии со дня её создания и до настоящего времени.



Героем может стать, конечно же, далеко не каждый. Для этого нужно не думать о собственной выгоде и безопасности, а только о благе своего народа. Нужно быть готовым отдать собственную жизнь ради спасения других жизней. Люди, совершившие подвиг во имя страны, её граждан достойны нашего преклонения перед ними, уважения и гордости за своё Отечество, породившее истинных героев. **Их подвиг определяет наше самосознание – мы великая нация, великая страна!**



Спешим поздравить именинников декабря!

В этом месяце день рождения отмечают: Попова В, Попов А., Чижов Р., Южалина М., Золотухина С., Лиманова Е., Антонова Т.В.

ПоварЁшка



На улице леденящий душу декабрь, а на нашей уютной кухне – **вишнёвые облака!** Друзья, предлагаем вам приготовить совсем не сложный торт-пирог «Вишнёвые облака». Сочетание лёгкой кислинки от вишни, воздушного беже и сочного пирога, который пропитывается ароматом вишни, мало кого оставит равнодушным.

Ингредиенты:

Вишни - 400 граммов;
Сметана - 100 граммов;
Майонез - 200 граммов;
Сахар - 2 стакана (если кислая вишня);
Яйца - 3 штуки;
Мука - 1, 5 стакана (ёмкостью 250 мл);
Разрыхлитель для теста - 10 граммов;
Сливочное масло - 20 граммов;
Молотые сухари - 2 столовые ложки;

Приготовление:

Яйца разделяем на белки и желтки, в белки добавляем щепотку соли, отправляем в холодильник охлаждаться. Желтки растираем с 1 стаканом сахара. Добавляем сметану и майонез, всыпаем разрыхлитель и взбиваем миксером до однородного состояния. Затем добавляем муку и замешиваем тесто. Глубокую сковороду или форму для выпечки смазываем сливочным маслом и присыпаем сухарями. Выкладываем тесто и отправляем выпекаться в разогретую до 180 градусов духовку примерно на 35-40 минут. Ориентируйтесь на свою духовку. Охлаждённые белки взбиваем с оставшимся сахаром до устойчивых

пиков. Вишню выложить сверху на испечённый пирог. На вишню выложить взбитые белки. Отправить снова в разогретую до температуры 140 градусов духовку для подсыхания и зарумянивания меренги.



Приятного аппетита!

Первый месяц зимы

Месяц декабрь - шапка русской зимы. Это месяц долгих ночей и первых крепких морозов, полночь года. В древней Руси месяц декабрь называли «студень». Название верное, этот месяц действительно студёный, морозный. У римлян он был десятым с начала года и назывался децембер. Отсюда и произошло - декабрь. Народная мудрость гласит: «Декабрь год кончает, зиму начинает», «Студён месяц, на всю зиму студит землю» и «Декабрь и замостит, и загвоздит, и саням ход даст».



В сельских местностях на Руси начало санного пути отмечалось как торжественное событие. В месяце декабре холодный арктический воздух с севера и северо-востока часто вторгается в пределы России, обуславливая резкое понижение

температуры. Средняя месячная температура воздуха по России составляет 10-12 градусов мороза. В отдельные годы, особенно во второй половине месяца, температура воздуха понижалась до значений ниже 30 градусов мороза: в 1966, 1968, 1969, 1971, 1976 годах, а в конце декабря 1978 года даже до 45-48 градусов.



Но наряду со значительными похолоданиями почти ежегодно у нас наблюдаются кратковременные оттепели, во время которых температура может повышаться до плюс 4-6 градусов. В декабре не редки дни с гололедицей; продолжается нарастание снежного покрова и к концу месяца его высота достигает 20-25 см. К теплу деревья покрываются инеем. Перед оттепелью потеют рамы окон и ухудшается тяга в печи. Предвещают погоду и птицы. Перед теплом они садятся на верхушки деревьев, воробьи ватажатся. Если воробьи прячутся под крышу - будет мороз и метель. К морозу резче скрипят сани, ярче светят звезды. К метелям луна как бы обнесена «изгородью», круги вокруг солнца предвещают трескучие морозы и холода, туманный диск — к метели. В народном календаре 4 декабря - морозный день. Морозы в это время набирают силу. Нередко бывают и оттепели. С 5 декабря устанавливается хороший санный путь. 9 декабря - день морозный, холодный. Сказывали, будто с этого дня медведь в берлоге крепко засыпает, а волки ко дворам подбираются. Если 12 декабря выпадет снег - быть метелям до 19 декабря. 19 декабря бывают, как правило, первые крепкие морозы. Дым из труб тянется столбом, вечернее небо в высыпках ярких звёзд. Если 29 декабря

будет сильный мороз, то стоять ему до 19 января. Самый короткий день и самая длинная ночь. Не успеет ещё день разгуляться, как уже наступают вечерние сумерки. Холода и морозы прикрыли прочным льдом озера и реки и окончательно сковали Большую Волгу. Идёт снег. Медленно кружась, падают крупные звездчатые снежинки. Все тёмное исчезает, опускается белым. Час от часу все белее и белее становится в природе. Снег, как белой простыней, покрыл сады, поля, леса, засыпал ямы, неровности земли, наметал сугробы. Стало заметно просторнее, чище, радостнее. Декабрьские пороши и метели хорошо берегут от первых морозов озимь полей и сады, защищают землю от глубокого промерзания. Снег - большая польза урожаю. Неспроста говорят: «Снег глубок - урожай будет высок», «Много снега - больше хлеба», «Снег на полях - хлеб в закромах» и «Снега надует - хлеба прибудет, вода разольётся - сена наберётся». Ведь при большом количестве снега будет много воды весной, большой запас влаги для будущего урожая. Мороз все крепчает и крепчает. Румянит лица, щиплет уши, подбадривает - вот это уже настоящая русская зима. «В зимний холод всякий молод» и «Декабрь глаз снегами тешит, да ухо морозом рвёт».

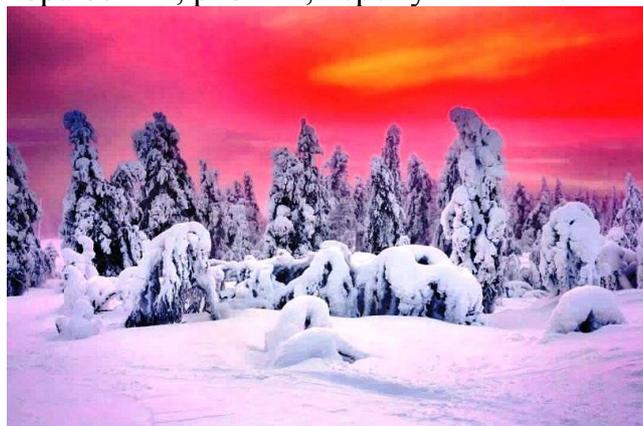


Тихо в лесу. Кажется, что жизнь в нем замерла до будущей весны. Лишь попискивание синичек да стук дятла оживляют лес. В полях «мышкует» лисица, охотится за полёвками, которые под снегом прокладывают ходы. Но природа и зимой не замирает ни на минуту, она живёт своей размеренной, только несколько притихшей жизнью. Первый разбег зимы в месяце декабре. А, собственно, когда же наступает зима?



Метеорологи считают, что «мягкая» зима наступает с третьей декады ноября, фенологическая - когда скуёт зимняя стужа реки и озера, «колхозная» - с санного пути, а вот астрономы считают первым днём зимы момент зимнего солнцестояния, 22 декабря. Это самый короткий в году световой день, издавна называемый «солнцеворот». «Солнце на лето, зима на мороз», говорят в народе. Действительно, все холоднее и холоднее становятся ночи и дни, температура воздуха продолжает понижаться. С 23 декабря в нашей полушарии долгота дня постепенно начинает увеличиваться. «После солнцеворота хоть на воробьиный скок да прибудет дня» - гласит русская поговорка. Зимний солнцеворот — самое радостное событие этого сезона. Впереди ещё - жгучие холода и седые вьюги, но уже отходит пора коротких дней. Охотники-любители продолжают охоту с гончими собаками на зайцев и лисиц. Некоторые из них успешно охотятся на лисиц, умело подражая мышинному пisku. Идёт охотник на такую охоту ранним утром в белом халате. Увидев в поле мышкующую лисицу (хорошо иметь при себе бинокль), старается подойти к ней как можно ближе; идти надо против ветра. Заляжет в поле за каким-нибудь бугорком, в канаве или бурьяне, сольётся с окружающей местностью и полежит без движения некоторое время. Затем приподнимет голову и пискнет в манок или губами по-мышинному раз, другой и третий, а сам глаз не сводит с кумушки. Как только слышит лиса мышиный писк, то перестанет прыгать, наострит уши, повернёт голову, а затем не спеша тронется в сторону охотника. Дальнейшее

все зависит от последнего, от его выдержки. Надо подпустить её как можно ближе, а потом метким выстрелом уложить на месте. С выпадением большого снежного покрова можно поохотиться в лесу на тетеревов-косачей на «лунках». Тетерева ночуют в это время в снегу, утром охотник находит их по входным ямкам. Почти из-под самых лыж вылетают они поодиночке - тут уж не зевай, если хорошо стреляешь влёт - будешь «с полем», с трофеями. В месяце декабре продолжается отстрел лосей по лицензиям, в среднем ежегодно отстреливается несколько тысяч голов. Они дают превосходное мясо, которое можно купить в магазине «Дары природы», большую шкуру для выделки лучших сортов замши и великолепные рога - самый дорогой трофей охотников. Основным кормом лосей в это время служат побеги молодой сосны, ветви и кора осины, рябины, черёмухи и ивы.



Продолжается охота и на кабанов - их отстреливается также довольно много, бобров и других пушных зверей, разрешённых к добыче в ноябре. Кабаны разрывают снег, отыскивая жёлуди и зимний хвощ. По лесному календарю Виталия Бианки идёт месяц первых белых троп. Все птицы и звери на страницах «белой книги» оставляют свои следы. Вот на снегу ровная, как струнка, лапка за лапкой, цепочка лисьего следа. След тянется в лес, уходит в густой мелкий кустарник. Это, наверняка, лиса уходила на днёвку. Крестики следов оставляют тетерева, рябчики, глухари, спускаясь с деревьев па снег. Ажурную строчку следов вдоль речки оставил горноста́й, путаницу следов на жировке в молодом

осиннике — заяц-беляк. Здесь он лакомился корой. А вот под деревьями виднеются другие следы: впереди два больших отпечатка задних ног, сзади пара меньших передних. Это следы белочки. Около следов на снегу виднеется много чешуек от еловых шишек, выходит, она недавно кормилась. Крохотные следы, обычно около растений, оставляют мыши. Каждая пороша открывает новую страницу белой книги, читать которую может далеко не каждый. А эти страницы рассказали бы многое о жизни лесных жителей, подчас с драмами и трагедиями.



По следам и оставленным на снегу капелькам крови можно прочесть, что тут вот около приречных кустов юркий горноста́й закусил мышью, а здесь на опушке леса хитрая лисичка подкараулила косо́го. Как живой встаёт со страниц книг В. К. Арсеньева гольд Дерсу Узала - «Так ходи, головой качай, все равно, как дети. Глаза есть - посмотри нету. Такие люди в сопках живи не могу - скоро пропади». Этот гольд был замечательным следопытом, преданным другом писателя, не раз выручавшим его из беды. Только человек, любящий и знающий природу, наблюдательный и пытливый, легко прочтёт страницы необъятной «белой книги». Пороши бывают короткие, длинные и мёртвые. Это хорошо знают охотники-любители. Короткая - когда снегопад прекращается во второй половине ночи, незадолго до рассвета. На снегу ясно видны следы зверя, идущего после охоты или кормёжки к своему логову. Длинная - снегопад закончился в середине или вечером прошлого дня. Вчерашние следы закрыты и на снегу видна вся ночная работа зверя, весь его путь от укрытия к укрытию. И мёртвая - снег шёл всю ночь и прекратился только на рассвете. Все следы зверей, вернувшихся в свои убежища, засыпаны.

Тропить зверя в такую порошу бесполезно. Происходят изменения и в жизни рыб. Рыба собирается на глубоких местах. Одни виды зимуют на дне водоёма, другие покрылись защитным слоем слизи и зарылись в ил на всю долгую зиму — это карась и линь. Менее подвижными становятся хищные рыбы: окуни, судаки, щуки. Ерши собрались в стаи и охотно набрасываются на мотыля. У рыбаков-подледников - желанная пора. Многие из них уже облюбовали места на ледяных просторах Казанки, Меши, Свяги, в мелких протоках Камы и Волги. Десятки автомашин: легковых, автобусов, оборудованных грузовых машин увозят рыбаков в самые ранние утренние часы из города на Кордон, в Боровое Матюшино, Карташиху, к Сокуровскому мосту, в Лаишево, Старую пристань, Сорочьи Горы, Рыбную Слободу, Масловку, Тройурай, Урахчи и в другие места. Тысячи людей самых различных профессий и умственного труда страстно увлекаются этим видом спорта. Рыба, как это хорошо известно всем опытным рыбакам, чувствительна к изменениям атмосферного давления. Особенно плохо она себя чувствует и совершенно не ловится, когда эти изменения происходят скачками, да ещё в сторону падения. Влияет на клёв рыбы и направление ветра. Из своего опыта знаю: при северном, восточном и северо-восточном ветре клёв, как правило, всегда бывает плохой.



Прибыль воды, а также сильные холода не благоприятствуют ловле. Тяжёлое время наступило сейчас для многих зверей и пернатых. Земля, кормилица всех живущих, занесена снегом, а морозы сковали все съедобное и заморозили во льду. Хорошо лишь тем, у кого осенние запасы в норах и дуплах. И вот на помощь приходят люди, оборудуют «лесные

столовые». В охотничьих хозяйствах и лесничествах лосям и зайцам подрубают осину, рябчиков, тетеревов и глухарей подкармливают ягодами, бобров - веточными кормами, кабанам выкладывают зерно, жёлуди, свёклу и картофель, косулям - сено, зелёные веники.



Народные приметы о погоде и поговорки:

Как мороз ни скрипуч, да не больно жгуч.
Спасибо, мороз, что снега нанёс.
Зима спросит, что лето припасло.
Осень велика, зима долга.
Если зимою сухо и холодно - летом сухо и жарко.
Снег - это влага. Нет влаги - нет и урожая.
Зима в одну ночь становится.
Гром зимой - к сильным ветрам.
Молния зимой - к буре.
Пушистый иней - к хорошей погоде.
Зимой лошадь ложится - к теплу, перед снегом.
Кошка в печурку - стужа во двор.
По раннему пению петухов в сильные морозы ожидается тёплая и умеренная погода.
Солнце заходит в облака - к снегопаду.
Облака идут против ветра - к снегу.
Облака плывут низко - ожидай стужу.
Красный огонь в печи и дрова горят с треском - быть сильному морозу.
Во время мороза белка покидает гнездо и спускается с дерева - ожидай оттепели.
Декабрь тулуп до пят надевает, хитрые узоры на окнах расписывает, глаз снегом тешит да ухо морозом колет.
В месяце декабре зима ещё молода и делает свой первый разбег.

Впереди ещё много чудесных зимних дней с бодрящими морозами и обильными снегопадами.

Астронавигатор на декабрь 2021 года



Оптимизм – лучшая стратегия!

Этот зимний месяц в целом обещает быть достаточно мирным, но и здесь есть свои нюансы, которые надо иметь в виду, чтобы обойти острые углы. Уже 4 декабря 2021 года нас ожидает солнечное затмение в знаке Стрельца, и явления такого масштаба, как правило, знаменуют собой кризисный период. И лишь от нас зависит, извлечём ли мы пользу из него! Затмение может активировать такие важные вопросы, как образование, путешествия и взгляд на мир – именно в этих сферах возможны изменения. Сейчас главное – сохранять позитивный настрой и стараться удержаться на плаву, не попадая в бурный водоворот эмоций, если что-то вдруг пойдёт не по плану. Также будьте готовы просчитывать свои действия хотя бы на шаг вперёд, чтобы исключить риск попадания в сомнительные авантюры. Ещё одно знаменательное событие месяца – переход Венеры в ретроградное движение с 19 декабря в знаке Козерога. Такое положение благоволит обдумыванию важных вопросов, касающихся личной жизни, а также принятию обоснованных и всесторонне аргументированных решений. Вероятно, в вашу жизнь вернётся какой-то человек из прошлого, с кем вас раньше связывали дружеские или партнёрские отношения. В

первой половине декабря благодаря соединению с Меркурием возможны конструктивные диалоги и приятное времяпрепровождение, однако тяга к романтическим приключениям и пылким проявлениям любви на некоторое время может пропасть. Однако уже в новом году она вернётся в двойном размере!

В середине месяца Марс переходит в деятельный знак Стрельца, что несёт с собой построение грандиозных планов и масштабных проектов. Не сдерживайте своё воображение, мыслите глобально, и тогда удача будет на вашей стороне!

Главные звёздные события декабря

25 ноября—**7** декабря

Секстиль дисциплинированного Сатурна и Солнца

Существенно возрастают шансы того, что через продуктивную деятельность и лидерство вы сможете выйти к настоящим карьерным высотам. В качестве трофея можно получить незыблемый личный авторитет и признание профессионального сообщества.

18—**24** декабря

Тригон Меркурия и своевольного Урана

Не удивляйтесь, если в течение действия этого аспекта вас посетит действительно уникальная идея! Также он может привнести что-то новое в повседневную жизнь, заставив серые будни заиграть яркими красками. Не упустите момент!

5—**31** декабря

Соединение блистательной Венеры и Меркурия

Прекрасный период для лёгкого, дружеского и неформального общения. Возникает острое желание приятно провести время, приобщиться к искусству и культурному досугу. Удачно складывается личностная самореализация и планирование.

8—**15** декабря

Секстиль щедрого Юпитера и Меркурия

Наступает время получения полезной информации и появления колоссальных амбиций! Интеллектуальная жизнь сейчас поражает своей разносторонней направленностью, а созидательная энергия требует выхода – звезды советуют

воспользоваться периодом для претворения в жизнь своих задумок.

28 ноября—**20** декабря

Квадрат Юпитера и жёсткого Марса

Прежде всего, сейчас следует обуздать свою бьющую ключом тягу к свершениям и направить её в более разумное русло. Недостаток осведомлённости и чрезмерная уверенность в своих силах могут сыграть с вами злую шутку. Будьте начеку!

29 ноября—**14** декабря

Секстиль Марса и авторитарного Плутона

Этот в целом благоприятный период сулит новые профессиональные победы, а также перспективные возможности карьерного роста. Не исключены и достижения, касающиеся отношений с лицами противоположного пола – ваша привлекательность сейчас на высоте!



«Культурные ценности семьи и их значение для ребёнка».

Есть разные семьи: и многодетные, и такие в которых только один взрослый и один ребёнок. Они могут различаться по национальности и уровню образованности родителей, по их возрасту, социальному статусу и уровню жизни; могут жить в столице или в провинции. Какую же семью можно считать лучшей для ребёнка с точки зрения психологов? Чего каждый из нас имел право ожидать от своей семьи и своих родителей – ведь все мы когда – то были детьми?

Если дитя сравнивать с молодым деревцем, то семья – это почва, на которой оно растёт, и тот ландшафт, который его формирует. Одни растут в ухоженном саду, другие – в оранжерее, третьи – на скудной каменистой почве, четвертые – за высокой стеной, пятые – на семи ветрах. И вырастают деревца, конечно, разные.

Хорошая семья даёт опору ребёнку,

помогает укрепиться в этом мире, позволяет почувствовать прочность бытия.



В хорошей семье никто никого не защищает, она сама по себе – лучшая защита малышу от любых внешних угроз, надёжный тыл, его первый образ мира, который он затем всю жизнь будет проецировать на внешний мир – или спокойно доверяя ему, или боясь на него положиться. Быть опорой и защитой, вселяя уверенность и возвращать спокойствие духа – вот первое предназначение семьи.

Итак, семья – это питающая, насыщающая почва, на которой произрастает высаженное вами семечко.

О нравственном здоровье семьи, её духовных ценностях можно судить по установившимся в ней традициям. Узаконенные временем и проверенные практикой, семейные традиции оказывают огромное влияние на детей. Прежде всего потому, что существующие традиции скрепляют семью, создают стабильный строй жизни и, главное, характеризуют семью, как коллектив.

Все родители надеются видеть своих детей счастливыми, но, к сожалению, не все связывают понятие «счастье» с выработкой у ребёнка общественного долга. Ведь только поняв, в чем истинный смысл счастья, отец и мать смогут обеспечить счастливое детство, которое бы готовило ребёнка к будущей жизни.

Велико взаимовлияние друг на друга всех членов семьи. Кого малыш видит в отце, матери, старших братьях и сёстрах повседневно – все это имеет огромное значение в воспитании личности.

«Ты не один на свете» - эту истину трудно маленькому человеку усвоить, если он не постигнет её на практике. Надо, чтобы он постоянно видел, что в семье все делается поровну – труд, забота, внимание, лакомства, радость, огорчения. Атмосфера равенства и взаимной ответственности является своеобразной профилактикой эгоизма, потребительства, беспомощности, лени, чувства исключительности.

Действительно, когда весь стиль жизни семьи является воспитывающим, то родителям не приходится искать, как говорил А.С. Макаренко, «хитрейших рецептов воспитания». Сама жизнь помогает родителям учить ребёнка умению отказываться от покупки игрушек, если семья не имеет возможности приобрести её немедленно, проявлять заботу о близких, стариках, детях, справляться об их самочувствии.

Трудовая атмосфера семьи. Участие в общих заботах по дому вместе со старшими, ребёнок осознает свою причастность к жизни всей семьи. Он постигает очень важные понятия: каждый член семьи (в том числе и он) имеет свои обязанности, от выполнения которых зависит чистота, уют, порядок, в доме; в семье существуют определённые законы, которым нельзя не подчиняться; действия всех членов семейного коллектива взаимозависимы и продиктованы общими интересами; все – старшие и дети – делают не только то, что хочется, но и то, что необходимо; каждый, выполняя определённые обязанности, делает это не только для себя, но и для других.

Совместный труд даёт почувствовать всем участникам равенство членов семьи, ответственность каждого перед семейным коллективом.

Эмоциональная атмосфера семьи – это тоже своего рода традиция. В одних семьях принято все дела, даже возникающие разногласия, решать спокойно, по-деловому. В других и обычный разговор ведётся с раздражением, на детей принято покрикивать. Ясно, что в первом случае ребёнок приучается реагировать на

спокойное обращение, во втором – на сильные раздражители: не послушается до тех пор, пока не накричат на него.

Тональность отношений складывается из мелочей. Прислушайтесь, в каком ключе настроены голоса членов семьи. Как строится диалог? Что преобладает – раздражение, угрюмость или спокойствие, приветливость, вежливость или дерзость, юмор, шутка или ворчание?

В одной семье и пересолённый суп – тема серьёзная: отодвигается тарелка в сторону и объявляется «голодовка». В другой мелких кулинарных издержек не замечают, а если и подметят, то в необидной форме, вроде: «Сегодня наша хозяйка замечталась» - или: «Сразу видно, что готовили две хозяйки – большая и маленькая... и обе очень старались» Для таких семей характерны не ссоры, а юмор. Кто из нас не знает, как даже в сложных ситуациях, в назревающих конфликтах выручает юмор. Он помогает снять напряжение, и тогда претензии, споры разногласия разрешаются мирно и более разумно. Как важно нам, взрослым, иметь это в виду в отношениях с детьми. Ведь порой достаточно изменить реплику, слово, сменить гневный тон на миролюбивый, придать фразе юмористическую окраску, и сказанное приобретает необходимую тональность.

Нельзя забывать о том, что мы воспитываем не только тогда, когда малыша поучаем, внушаем ему понятие о добре и зле, объясняем, требуем... Мы оказываем воздействие постоянно, каждую минуту соприкосновения с развивающейся личностью. В воспитании участвует все – наши дела, мысли, чувства, суждения, интересы, вкусы, потребности, в общем, вся атмосфера семьи, которой «дышит» ребёнок. И если ребёнок видит в отношениях взрослых принципиальность суждений, самокритичность, взаимопомощь, чуткость, внимание, то и ребёнок, включаясь в систему подобных отношений, приобретает положительные черты характера. Но если ребёнок наблюдает в отношениях взрослых

фальшь, равнодушие, невмешательство вместо принципиального, активного противоборства, стремление к материальным выгодам вместо моральных приобретений, то его воспитанность неизбежно ставится под угрозу.

Умеем ли мы построить свой разговор с ребёнком? Не с позиции мамы и папы, а как-то персонально, открыто, не прячась за свои роли? Эта способность в большей степени зависит от того, были ли в нашем собственном детстве такие человеческие разговоры. Слушал ли нас кто-нибудь, принимал ли всерьёз, или мы были только статистами и молчаливыми слушателями чужих монологов? Как трудно переучиваться, если собственный детский опыт был негативным! И мы, помня обиды и боли собственного детства, порою ужасаемся, понимая, что по отношению к собственным детям ведём себя точно так же неправильно, как вели себя с нами наши родители. Наверное, поэтому родительство – самая трудная жизненная задача: здесь никто не может рассчитывать на быстрый успех и абсолютную компетентность, зато каждый в своём ребёнке видит себя.

Вот почему весь стиль жизни семьи стоит выверять с позиции нравственных критериев. Чему учится ребёнок в семейном коллективе? Какие нравственные ценности приобретает от нас? Совпадает ли весь строй жизни семьи с требованиями, предъявленными к ребёнку? Все эти и многие другие вопросы следовало бы почаще обращать нам к самим себе. дальше, нужна помощь родителей в поддержании и дальнейшем развитии познавательных интересов своих детей. Для этого необходимо:

- Эмоциональное отношение к делу.
- Воспитание сознательности, ответственного отношения.
- Понимание общественной важности, нужности выполняемого дела.

Как вызвать эмоциональное отношение к деятельности:

- роль родителей в воспитании любви к различным видам деятельности;

- пример отца и матери, старших братьев и сестёр; их отношение к делу;
- совместная деятельность;
- беседы о роли знаний;
- игры-путешествия;
- использование игровых ситуаций;
- походы, семейный выезд на природу, активный отдых; экскурсии;
- советы (вовремя данные), помощь (своевременно оказанная);

Создание эмоциональной обстановки вызывает у ребёнка желание узнать что-то новое, интересное, стремление совершенствовать свою умственную деятельность.

Нужно помнить, что в организации семейного досуга обнаруживается немало ошибок:

слишком много времени дети находятся у телевизора или компьютера, мало бывают на свежем воздухе, родители зачастую недостаточно уделяют времени своим детям, ссылаясь на занятость, усталость.

Преодолеть эти ошибки – задача современной семьи.

Спасибо всем участникам нашего обсуждения и помните, пожалуйста, всегда:

**Семья – это то, что мы делим на всех,
 Всем понемножку: и слёзы, и смех,
 Взлёт и падение, радость, печаль,
 Дружбу и ссоры, молчанья печать.
 Семья – это то, что с тобою всегда.
 Пусть мчатся секунды, недели, года,
 Но стены родные, отчий твой дом –
 Сердце навеки останется в нём!**

Короткой строкой

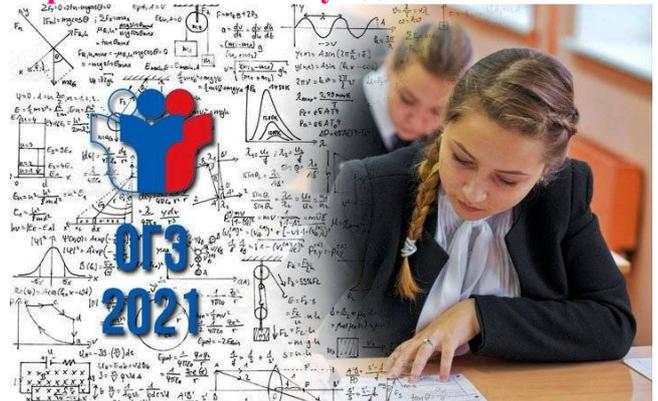
Экзамены сдают учителя

В целях оказания помощи при методических проблемах учителей Томский областной институт повышения квалификации работников образования проводит экзаменационное тестирование для учителей. В нашей школе такие экзамены прошли во второй декаде декабря. **16 декабря** экзамен сдала учитель истории Вожова Н.В., **17 декабря** – учитель обществознания – Моисеев А.В.,



18 декабря – его сдала учитель русского языка и литературы Сушилова Е.А. Итоги экзаменов будут подведены в январе 2022 года.

Пробник ОГЭ пишут девятиклассники



18 декабря 2022 года учащиеся 9 класса писали репетиционный экзамен по русскому языку за курс основной школы. В связи с эпидемией гриппа пробник по математике перенесён на более поздний срок (о дате его проведения будет сообщено дополнительно).

Никто не забыт, ничто не забыто!



21 декабря текущего года после реконструкции гостеприимно распахнул свои двери военно-исторический музей Боевой Славы Зырянской школы. Теперь он находится в здании школы на третьем этаже и включает в себя экспозиции «Герои Советского Союза», «Полные кавалеры ордена «Славы», стенды об Афганской и Чеченской компаниях, материалы об истории Ленинградско-Зырянского детского дома и многие другие. Поздравить музейщиков и всех собравшихся пришли заместитель главы

Зырянского района по социальной политике Шайдо Т.Н., председатель Думы Зырянского района 6 созыва Герасимов В.И., подполковник Баркин И.Н. (сын основателя музея Баркиной Н.И.), руководитель Управления образования Зырянского района Алексеев А.А., руководитель Зырянского краеведческого музея Латтеган В.И. руководитель Зырянского поискового отряда «АльБатрос» Назарова Г.Г., по видео конференц связи из Карелии Елькина М.В.(первый заместитель директора музея в 1984-1991 годах), учитель истории и обществознания Берлинской ООШ Моисеев А.В.(староста группы «Поиск» в 1984-1991 годах). Немало тёплых слов было сказано об основателе Музея Боевой славы Баркиной Н.И. Благодарности и грамоты за спонсорскую помощь получили многие зырянские предприниматели. **Основной мотив всех выступающих: «Человек, не знающий прошлого, не может адекватно оценивать события настоящего и не имеет будущего».** Благодаря помощи специалистов «Кванториума» зырянские школьники создали экспозиции школьного музея в виртуальном пространстве, и теперь любой человек, имеющий выход в сеть Интернет, может посетить виртуальные экспозиции из любой точки мира. После торжественной части для гостей и всех присутствующих была проведена первая экскурсия по обновлённым выставкам музея Боевой Славы.

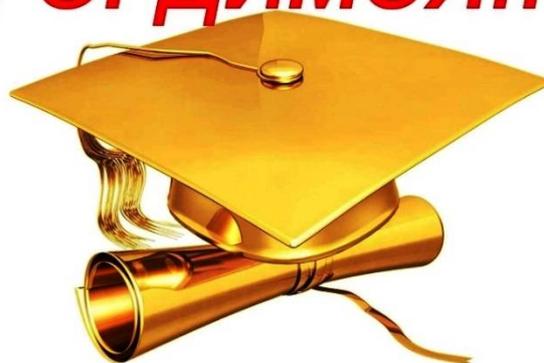


24 декабря 2021 года компьютерный парк Берлинской школы пополнился сразу 28 ноутбуками «Гравитон», полученными в рамках проекта «Цифровая

образовательная среда». Специалист ресурсного центра Максимчук И.В. объединит все компьютеры в локальную вычислительную сеть и подключит их к широкополосному Интернету, что в разы повысит качество образования в нашей школе.

27 декабря в нашей школе **планово** завершилась **вторая четверть 2021-2022 учебного года.** Были подведены итоги и названы хорошисты и отличники.

**МЫ ИМИ
ГОРДИМСЯ!!!**



Ими стали: Петухова М., Шатов А., Бурлаёва С., Селиванова В., Проневич В., Митяева А., Рыжакова Д., Рыжакова В., Огнев Е., Лиманова Е, Щербатов Г., Софронова В., Чижов Р., Власова П., Черникова А. **Поздравляем!**

27 декабря Дед Мороз и компания подвели итоги конкурса на лучшее новогоднее украшение учебного класса. **Безусловным победителем конкурса по итогам голосования в социальных сетях стал 7 класс (классный руководитель Вождова Н.В.).** Остальные классы получили утешительные призы и подарки.

28 декабря в Центре культурного досуга села Берлинки прошли новогодние ёлки



XXI век. Новая страница музыкальных жанров

Академическая электроника 20-х годов, рок-н-ролл 50-х и хип-поп начала 80-х – это музыка, которая осталась в прошлом. В 21 веке пришло время абсолютно новой и эклектичной музыки. Здесь не столь важно, в каком жанре исполнитель создаёт и музыку и является ли он новым, важно то, на сколько умело он сочетает все элементы уже существующих направлений. Именно на стыке границ и появляются новые жанры современной музыки.

В русском языке существует слово «**новый**», он же «**свежий**», что означает появление чего-либо в ближайшем прошлом или в настоящем. Так же, наш язык приберёт ещё одно слово – «**новаторский**», то есть другой, отличающийся от того, что было раньше. Новаторскими считались музыкальные направления, появившиеся в XX веке. Джаз и блюз, рок-н-ролл и другие его ответвления, электроника и техно, хип-хоп и рэп. Со временем жанры трансформировались и смешались. Искусство современности претерпевало очередной кризис, но пытались сделать из этого очередной временной феномен, будучи просто новой музыкой.

Джаз и блюз. Искусство диалога

Это музыка эмигрантов и американских окраин, которая приобрела популярность благодаря заинтересованности высших слоёв общества. В истоках этого направления лежат этнические мотивы, подстроившиеся под каноны классической гармонии. **Джазовые музыканты** популяризировали искусство импровизации, которое невозможно без диалога исполнителей. Базовая линия ударных, мастерство духовиков и гитаристов и абсолютная непредсказуемость бас-гитариста. Это музыкальный разговор, где никто не знает, чем все закончится. Теперь музыкальная импровизация не кажется чем-то страшным, как это было в академической музыке эпохи авангарда и модерна. Джазовая музыка создавалась и создаётся коллективом во время взаимодействия –

джема. Сейчас этот принцип используют многие музыканты, сочиняя музыку непосредственно на репетиционной базе.

Что появилось в XXI веке: джазовые музыканты разговорились так сильно, что перешли в пограничные жанры, такие как **чилаут и трип-хоп, фанк, лаунж и неосвинг, дум-джаз, нуар и дарк, брасс-хаус.**

Для **трип-хопа** характерна расслабленная и в чём-то мрачная атмосфера. В этом жанре используют технологию лупов - зацикленных музыкальных фрагментов из различных джазовых произведений, а также своих мелодий. Здесь можно выделить исполнителей Gramatik, который также занимается сведением музыки несочетаемых жанров и Wax Tailor, Morcheeba и Tricky.

Сама современная форма **брасс-хауса** – это группа Too Many Zooz. Трое парней из Нью-Йорка, с помощью трубы, саксофона и ручных ударных инструментов создают затейливые мелодии, схожие по звучанию с электронной музыкой.

В большинстве своём, джаз очень консервативен. Поэтому к отдельному направлению всей жанровой структуры можно отнести музыку кинематографа. Композиторы используют джаз в тех случаях, когда необходима стилизация под определённый исторический период.

Рок-н-рол и дальнейшие его ипостаси.

Протест, нарушение границ и эксперименты. Он появился и сразу перевернул всю музыкальную индустрию. Раньше мировое население не могло себе представить, что группа способна самостоятельно добиться успеха благодаря песням собственного сочинения. В 50е годы XX века самые известные исполнители, такие как Литл Вилли Джон, Пегги Ли, Элвис Пресли выпустили пластинку с композицией Fever.

Эта песня была написана композиторами и поэтами Эдди Кули и Отисом Блэкуэллом для Литл Вилли Джона, но получилось, что она перешла в общее пользование. Для **рок-н-рольных первопроходцев**, таких как Бил Хэйли с Rock Around the Clock, была свойственна тенденция к

композиторским текстам и музыку. Тогда это действительно была «лихорадка». Но в отличие от поп музыки 30-х, 40-х и 50-х, рок-н-рол действительно перевернул систему. Со временем эта молодёжная культура прогрессировала. Во-первых, рок исполнители все реже прибегали к услугам композиторов, все песни сочинялись самостоятельно. Во-вторых, композиции стали закрепляться за конкретными исполнителями. У истоков рока в широком его понимании стоит группа The Beatles, у которых получилось из ливерпульской гусеницы превратиться в мировую бабочку.

Что появилось в XXI веке: рок музыка 21 века – это **ривайвл**, возврат в прошлое с привнесением элементов настоящего. В основном, многие музыкальные жанры локальны и их известность заканчивается в стране пребывания группы. В России самыми популярными новыми жанрами стали якутский панк-рок, электро-панк и пост-бард.

Феномен якутского панк-рока

заключается в их изоляции от внешнего мира. Их гаражное и небрежное звучание не создано для винтовых пластинок. Этот тот случай, когда жанрообразующими факторами выступают происхождение и условия создания музыки.

Якутские панки («Имя Твоей Бывшей», «Женская Дисгармония», «Шрам СС» и другие группы с лейбла «Юность севера») в условиях изоляции смогли создать что-то своё.

Пост-бард – это явление, появившееся совсем недавно, в 2017 году. На просторах интернета появился новый жанр, основателем которого стала группа «Сатана Печёт Блины». Стиль характеризует наличие одного инструмента (гитары/акустической гитары), простого ритма (возможно при отсутствии ударных инструментов) и неумелый вокал. Пост-бард исполнители придерживаются идеологии DIY, в рамках которой они записывают и выпускают свою музыку самостоятельно. На данный момент самые популярные исполнители в этом жанре – Гречка, Сергей Бабкин и группа «Сатаны Печёт Блины».

Ривайвл панка произошёл в России благодаря группам «Пошлая Молли» и «Кис-Кис». Они играют в жанре синти-панк или электро-панк, который характеризует сочетание инструментальной гитарной музыки и электроники.

Э – электроника. Э – эксперимент

Первые опыты в электронной музыке прошли ещё в 1897 году, когда американский учёный Таддеус Кэхилл получил патент на изобретение первого в мире электромузыкального инструмента. Он генерировал звуки с помощью магнитных колебаний.

Дальнейшее становление музыки связано с появлением новых технологий, в том числе и с доступностью специальных компьютерных технологий.

Что появилось в XXI веке: жанры House (Wich-house), Black MIDI и Сипанк.

Black MIDI самобытный жанр, появившийся только благодаря новым технологиям. Это своего рода гонка за количеством сыгранных нот. Чем больше, тем лучше. Мелодии создаются в приложении по обучению игре на фортепьяно, где есть возможность превзойти способности профессиональных пианистов с пятью пальцами на каждой руке.

Для танцевальных целей был создан жанр **House**. С помощью компьютера, драм-машины и синтезатора любому ди-джею стал доступен процесс синтеза новой музыки. Включая в себя элементы диско, соула и фанка, хаус характеризуется прямым битом и ритмом 4/4, простыми зацикленными мелодиями и не таким жёстким звучанием, как в техно.

Wich-house как поджанр появился в 2009-10 годах. Это полностью электронная экспериментальная музыка с темным и томным звучанием, создаваемая, как правило, людьми без музыкального образования.

Новые жанры. Музыкальный капитализм.

С появлением интернета, информационные потоки стали распространяться с безумной скоростью. Узнавать о новых исполнителях стало

намного проще, а определить жанр, в котором они играют – сложнее. Достоинство современных музыкальных направлений в том, что они перерабатывают опыт прошлого. Для них характерна ретроспективность, то есть уход от новаторства к более старым и проверенным музыкальным схемам. Объединяя стили и жонглируя разными жанрами, музыканты создают что-то отличное от предыдущего, но при этом и знакомое для слушателей. Музыка – это бизнес.



Живые выступления ещё сильнее размывают границы между жанрами. Атмосфера рэп концертов стала напоминать рок вечеринку. Атрибуты одной культуры заменяют атрибуты другой. **Теперь аудитория сама определяет жанр, стиль и направление. Выбор за вами, друзья!**

Время немного размять мозги

Задача №1

Представьте, перед вами четыре стакана, наполненных водой. В каждом стакане находятся предметы. Так:

в первом стакане – металлические наручные часы; во втором стакане – канцелярская скрепка;

в третьем стакане – металлические ножницы; в четвёртом стакане – ластик.

При этом уровень воды во всех стаканах одинаковый.

Вопрос: в каком стакане воды больше, чем в остальных?

Ответ

Во втором стакане. Все дело в скрепке, которая по сравнению с другими предметами имеет меньший объём. Соответственно, для необходимого уровня воды требуется больше.

Задача №2

В кафе быстрого питания зашли четыре посетителя. При этом: первый посетитель купил три бургера и заплатил 300 рублей; второй посетитель купил один бургер и две порции картофеля фри и заплатил 200 рублей; третий посетитель купил два куса пиццы и одну порцию картофеля фри и заплатил 90 рублей; четвёртый посетитель купил один бургер, одну порцию картофеля фри и один кусок пиццы.

Вопрос: сколько заплатил четвёртый посетитель?

Ответ

Если три бургера составили 300 рублей, то один бургер стоит 100 рублей ($300/3$). Если второй посетитель заплатил 100 рублей за бургер, то ещё 100 рублей приходится на две порции картофеля, то есть одна порция картофеля фри стоит 50 рублей ($100/2$). Если третий посетитель заплатил 90 рублей, потратив 50 рублей на картофель, а сорок рублей на две пиццы, то одна пицца стоит 20 рублей ($40/2$). Соответственно четвёртый посетитель заплатил: $100 + 50 + 20 = 170$ рублей.

Обращение!

Уважаемые читатели! Нам интересно ваше мнение о номере. Если у вас есть вопросы, замечания, пожелания, мы открыты для вас!

Найти нас просто:

Наш адрес: 636861, Томская область, Зырянский район, село Берлинка, Луговая, 62;

**Кабинет информатики,
Школьный пресс-центр
«Взлётная полоса»**

Телефон: 8(382) -433-73-36;

E-mail: berzyschool@mail.ru

Сайт школы:

<http://berschool.ucoz.net>

Главный редактор - Моисеев А.В.

Сотрудники –

**Бородина Кристина, Резниченко
Ангелина, Акеньшина Карина,
Лиманова Екатерина.**

